

Hodnocení vedoucího diplomové práce – teoretická část

Jméno a příjmení studenta	BcA. Veronika Kučerová		
Studijní program	Multimédia a design		
Specializace	Grafický design		
Forma studia	prezenční	Akad. rok	2022/2023
Název práce	QR kódy v grafickém designu		
Vedoucí práce	MgA. Jana Vyoralová, Ph.D.		

Autorka si jako téma své diplomové práce zvolila QR kódy v grafickém designu a zabývá se jeho možnými úpravami. Tyto malé černobílé čtverečky se staly součástí dnešní doby, a slouží jako rychlá spojka do online světa, ať už se jedná o webové odkazy, rozšířený obsah, nebo online platbu. A zejména u designérů se staly velmi neoblíbeným prvkem, jelikož si spousta klientů myslí, že předběhli dobu a chtějí tento kód aplikovat do každé reklamy nebo na každou merkantýlii.

Teoretická část práce autorce slouží jako výborný základ při tvorbě praktické části. V úvodu předkládá cestu ke QR kódům, a to jak propojením s historií navigačních prvků, tak v popisu vzniku tohoto prvního kódu a jeho postupných úpadcích a skandálech až po znovunalezení svého potenciálu.

V další kapitole se autorka zabývá technickou stránkou QR kódu, jeho anatomii a tím, jak funguje. Musím ocenit autorčin zápal pro toto téma, v průběhu psaní diplomové práce zjistila spoustu zajímavých poznatků a z četných konzultací bylo znát, že ji tato problematika velmi zaujala.

V kapitole využití QR kódu nalezneme velmi obsáhlou rešerši, a to od programátorských přístupů až po marketingově-sociální přístup.

Dále do rešerše zahrnuje fyzické QR kódy, a také různé designérské přístupy, kde je tato technologie spojena právě s grafickým designem. U všech příkladů autorka pečlivě uvádí obrazovou dokumentaci pro lepší představu.

S grafickým designem souvisí také další kapitoly o budoucnosti této technologie, využití, a také autorčina vlastní osobní doporučení při práci s těmito kódy, které vyplývají z autorčiny poctivé rešerše a zkoumání technologické stránky.

Dále oceňuji práci s literárními zdroji – bohužel knih o tomto tématu nenalezneme mnoho, a už vůbec ne v českém jazyce, autorka však uvádí spoustu zahraniční literatury a také odborných článků.

Práce je dobře strukturovaná a splňuje všechny náležitosti k obhajobě.

Kontrola plagiátorství byla negativní/pozitivní – systém našel shodu 1 %.

Návrh klasifikace: A -výborně

V(e) Zlíně dne 1. 6. 2023

.....
podpis vedoucího práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------